



بخش آموزش رسانه تفریحی سنتر

کلیک کنید  www.tafrihicenter.ir/edu

نمونه سوال  گام به گام 

امتحان نهایی  جزو 

دانلود آزمون های آزمایشی 

متوسطه اول : هفتم ... هشتم ... نهم

متوسطه دوم : دهم ... یازدهم ... دوازدهم



موضوع و اهداف کلی درس: آشنایی بیشتر با مشاهیر و بزرگان دینی و مذهبی، آشنایی با جایگاه رهبر معظم انقلاب اسلامی، آشنایی با نامه‌نگاری به عنوان یکی از آسان‌ترین راه‌های ارتباط با دیگران، تقویت رفتارهای پسندیده با دیگران و طبیعت، تلاش برای به دست آوردن رضایت پدر و مادر و احترام به جایگاه معلم در جامعه.

نصیحت امام (ره)

دانش آموزان یک مدرسه دخترانه برای امام خمینی (ره) نامه می‌نویسند. آنها در نامه شان به کتاب درسی خود اشاره

می‌کنند که در آن نوشته شده است، امام محمد تقی، علیه السلام، نامه‌ای نصیحت آمیز به یکی از یاران خود نوشته است.

دانش آموزان می‌نویسند: «ولی امام، ما شمارانمی توانیم نصیحت کنیم؛ زیرا شما بزرگوارید و از همه کنایان به دورید. شما آن

امام بت شکنی هستید که مدت چهل سال است نازهای شبستان ترک نشده.» امام خمینی در پایان نامه دانش آموزان

که خواسته بودند آنها را نصیحت کنند، نوشتند:

واژه‌های مهم: امام: پیشوای رهبر / علیه السلام: سلام و درود بر او / باد / نصیحت: پند، اندرز / نصیحت آمیز: آمیخته به اندرز، همراه با پند / بت: تنديسی ساخته شده از سنگ، چوب، فلز یا هر چیز دیگر به شکل انسان یا حیوان که به جای خداوند، پرستش شود.

دانش زبانی: دانش آموزان یک مدرسه دخترانه: نهاد/ برای: حرف اضافه/ امام خمینی: متمم/ اماما: (ای امام) ندا و منادا، شبه جمله.

با اسمه تعالی

«فرزندان عزیزم، نامه محبت آمیز شما را قرائت کردم. کاش شما عزیزان مرا نصیحت می کردید که محتاج آنم. امید است با تشاوُخ و خرمی درس هایتان را بخوانید و در همان حال، به وظایف اسلامی که انسان هارامی سازده، عمل کنید و اخلاق خود را بگذارید. سعی و اطاعت و خدمت پدران و مادرانشان را غنیمت شمارید و آنها را از خود راضی کنید و به معلم هایتان احترام زیاد بگذارید. سعی کنید برای اسلام و جمهوری اسلامی و کشورتان مفید باشید. از خداوند تعالی، سلامت و سعادت و ترقی در علم و عمل برای شما نور چشمانت، آرزوی کنم. سلام بر همه شما».

۱۴۰۳ شر صفر

روح الله الموسوي الحنفي

واژه‌های مهم: با اسمه تعالی: به نام او که بلند مرتبه است. / محبت آمیز: آمیخته به مهر و محبت/ قرائت کردم: خواندم/ محتاج: نیازمند/ نشاط: طراوت، شادابی/ خرمی: شادی، نشاط وظایف: جمع مکسر (فرد آن: وظیفه)/ اخلاق: خویها، رفتار، جمع مکسر (فرد آن: حلق)/ نیکو: خوب/ اطاعت: فرمانبردن/ غنیمت شمردن: قدر دانستن، با ارزش شمردن، فایده و سود بردن/ راضی: خشنود/ تعالی: بلند مرتبه/ سعادت: خوشبختی/ ترقی: پیشرفت.

نکته ادبی: نور چشمانت: کنایه از فرزندان عزیز.

دانش زبانی: نامه محبت آمیز شما: مفعول/ قرائت کردم: فعل.

شوق خواندن

علامه محمد تقی جعفری، از همان کودکی گنجکاو و دقیق بود. همراه دایی و برادرش به دامن طبیعت می‌رفت. طبیعت را دوست داشت و می‌کوشید از زیبایی‌های آن لذت ببرد. او، گاه دقایقی طولانی به یک گل خیره می‌شد و شاطع عجیبی احساس می‌کرد.

گاهی وقت‌ها برای شنیدن صدای پرندگان، روی تخته سکلی دراز می‌کشد و چشم می‌میش را می‌بست و به آواز آن‌ها که با صدای رودخانه در هم می‌آمیخت، کوش می‌پرسد. از تلخ‌ترین خاطرات روزهای کودکی او، دیدن کسانی بود که با تیرگان، به صید پرندگان می‌پرداختند. او از صید گنجشکی کوچک با تیرگان، احساس بیزاری و تغیر می‌کرد. وقتی در حیاط مدرسه می‌شنید که هم کلاسی می‌میش با هیجان از شکار پرندگانی حرث می‌زنده ای حرث می‌زنده، باناراحتی از آنها دور می‌شود. او شیفتۀ طبیعت بود و از اینکه کسانی با حشمت سعی می‌کردند طبیعت زیبا و آرام را بر هم بزنند، رنج می‌برد.

واژه‌های مهم: علامه: کسی که علم زیادی دارد، بسیار دانا، دانشمند/ گنجکاو: جست و جو گر / دقاق: جمع مکسر (مفرد آن: دقیقه) / دقایقی طولانی: زمان زیادی / خیره: زُل زدن، نگاه عمیق به چیزی / نشاط، خوشی، شادی / عجیب: شگفت‌انگیز، تعجب‌آور / احساس: حس کردن، درک کردن / آواز: صدا، آهنگ / صید: شکار / هیجان: شور و استیاق / شیفتۀ: عاشق، دلداده، دلباخته / بیزاری: تنفر / بیزاری، تنفر: مترادف یا هم معنی هستند.

نکته‌های ادبی: دامن طبیعت: تشخیص / به دامن طبیعت رفتن: کنایه از به گردش و تماشا رفتن / صید، شکار، گنجشک، تیر و کمان: مراعات نظری.

دانش زبانی: «علامه محمد تقی جعفری، از همان کودکی گنجکاو و دقیق بود»: علامه محمد تقی جعفری: نهاد / همان کودکی: متمم / گنجکاو و دقیق: مستند.

از روزی که وارد مدرسه شده بود، کلاس درس را نیز مثل کشته گذار در صحراء و باغها دوست می‌داشت. همان قدر که از بازی کردن لذت می‌برد، از حل مسائل ریاضی، خواندن جغرافیا و علوم به وجود می‌آمد. او تعجب می‌کرد که چرا بعضی از بچه‌ها در رابطه اندازه بازی کردن دوست ندارند و موقع شنیدن و خواندن شعر، احساس شادی نمی‌کنند.

واژه‌های مهم: گشت و گذار: گردش و تفریح / مسائل: جمع مکسر (مفرد آن: مسئله) / وجود: خوشحالی زیاد، شور و هیجان / موقع: وقت، زمان.

تکته‌های ادبی: ریاضی، جغرافیا، علوم: مراعات نظیر / شنیدن و خواندن: مراعات نظیر.
در اولین ساعات حضورش در قم به حرم حضرت معصومه (س) پناه برد. سر بر ضريح آن حضرت گذاشت و آرام اشک ریخت. از خداوند خواست به او در راهی که انتخاب کرده است، اخلاص و همت بلند، عطا کند و به قلب گنگان ماد نیز آرامش و نشاط بخشد و بیماری و کسالت اور اشغال دهد.

واژه‌های مهم: حرم: داخل مکان زیارتی / ضريح: خانه فلزی یا چوبین مشبک که بر سر مزار بزرگان دینی قرار دارد. / اخلاص: پاکی، یک‌رنگی / همت: اراده، پشتکار، تلاش / کسالت: بیماری / شفا: درمان، تندرستی.

تکته‌های ادبی: ضريح، حرم: مراعات نظیر.
دانش زبانی: «سر را بر ضريح آن حضرت گذاشت» نهاد: ضمیر «او» که حذف شده است / سر: مفعول / ضريح آن حضرت: متمم / گذاشت: فعل.

زیارت حضرت معصومه (س) به او آرامش بخشید. باز هم شوق خواندن و عطش مطالعه در وجودش زنده شد. مشقا نه به سوی «مدرسه دارالشفای» قم به راه افتاد. از حرم تا مدرسه راهی نبود، تنها چند قدم. حرم، دل او را آرام می‌کرد و مدرسه، اندیشه‌اش را. حجره‌ای ساده و کوچک نصیب او شد. حجره‌ای که فضای آن بیش از شش متر مربع نبود و گلکیم کمنه و ساده‌ای

کف آن را پوشانده بود. جهره‌ای که برای محمد تقی از همه دنیا بزرگ تر بود. حالامی توانست در کلاس درس استادان مختلف،

شرکت کند و هر روز تأثیرهای شب به مطالعه و اندیشیدن پردازد.

علامه جعفری، محمدناصری، باکاوش و اندک تغییر

واژه‌های مهم: شوق: علاقه، اشتیاق / عطش: تشنگی زیاد / مشتاقانه: با علاقه، با شور و و شوق / دارالشّفّا: بیمارستان، در اینجا نام مدرسه‌ای است. / عطا کند: بخشید / نصیب: قسمت، بهره / حُجره: اتاق کوچک / گلیم: نوعی فرش.

نتکه‌های ادبی: عطش مطالعه: کنایه از علاقه زیاد به مطالعه / مطالعه و مدرسه: مراعات نظیر / زیارت، حرم، قم، حضرت معصومه (س): مراعات نظیر.

دانش زبانی: زیارت حضرت معصومه (س): نهاد / به: حرف اضافه / او: متمم / آرامش: مفعول / می‌بخشید: فعل.



جعفری، استاد محمد تقی (۱۳۰۴-۱۳۷۷. ھ. ش.)

استاد محمد تقی جعفری در مرداد سال ۱۳۰۴ھ. ش. در خانواده‌ای فقیر در شهر تبریز به دنیا آمد. هنگامی که می‌خواست به کلاس ششم برود، مجبور به ترک تحصیل شد و یک سال و نیم در مغازه کفاشی، شاگردی کرد. بعدها به کمک یکی از استادان خود راهی نجف شد. در ۲۳ سالگی به درجه اجتهاد رسید و پس از ۱۱ سال به ایران بازگشت. از استاد جعفری کتاب‌ها و آثار علمی فراوانی درباره نهج البلاغه، مثنوی مولوی و موضوعات دیگر بر جای مانده است. وی در سال ۱۳۷۷ درگذشت.

واژه‌های هم خانواده: سعادت: سعید، مسعود، سعد / غنیمت: مغتنم، غنایم، اغتنام / مسائل: سؤال، مسئول، مسئله / حضور: حاضر، حضور، احضار / احساس: حس، محسوس، حساس / لذت: لذیذ، لذات / تنفر: نفرت، متنفر / نصیحت: نصایح، ناصح / محتاج: احتیاج، حاجت / شرکت: شریک، مشارکت / اخلاص: خالص، خلوص، مخلص / حل: انحلال، منحل، حلal.

دانش زبانی و ادبی

دانش زبانی:

مُسَنَّد: به کلمه‌هایی که در جمله، به نهاد نسبت داده می‌شوند، مسند گویند؛ مانند: «روشن»، «شاد» و «سرد» در جمله‌های زیر:
هوا روشن است.
زهرا شاد بود.
چای سرد شد.

چنان‌که ملاحظه می‌کنید، فعل جمله‌های بالا اسنادی است. به فعل‌هایی مانند «است»، «بود»، «شد»، «گشت» و «گردید» فعل اسنادی گفته می‌شود.

در جمله اول، «روشن» به «هوا»، در جمله دوم «شاد» به «زهرا» و در جمله سوم «سرد» به «چای» نسبت داده شده‌است؛ بنابراین مُسَنَّد هستند. مُسَنَّد، معمولاً پیش از فعل اسنادی و در جواب «چگونه + فعل؟» می‌آید.

نکته‌های املایی

در نوشتن املای دو کلمه «گزاردن» و «گذاردن» باید اشتباه کرد. گزاردن، به معنای ادا کردن و به جا آوردن و گذاردن به معنی نهادن و قرار دادن است.

هنگام شنیدن نشانه‌های اختصاری در املا، شکل نوشتاری کامل آنها نوشته شود؛ مانند «ص»: صلوات الله عليه.